**Ćwiczenia logopedyczne:**

1. Wyróżnianie wyrazów w zdaniu. (stawiamy tyle klocków, rysujemy tyle kółeczek, klaszczemy tyle razy ile słów słyszy dziecko w wypowiadanym zdaniu).  
2. Wydzielanie sylab w wyrazach poprzez wystukiwanie sylab, wyklaskiwanie, badanie ile razy opadnie żuchwa (na ręce) przy wybrzmiewanie sylab.  
3. Nazywanie obrazków – dziecko kończy wyraz po pierwszej sylabie wypowiedzianej przez logopedę, nauczyciela, rodzica, a potem odwrotnie – dziecko zaczyna.  
4. Dzielenie na sylaby imion dzieci (na początku łatwych).  
5. Wyszukiwanie imion dwu- i trzysylabowych.  
6. Wyszukiwanie słów z podaną przez n- la sylabą.  
7. Rozpoznawanie określonej sylaby w rozsypance sylabowej, np. ba, pa, ta, da, la, ra.  
8. Wyszukiwanie imion rozpoczynających się od samogłoski, następnie od podanej spółgłoski.  
9. Wydzielanie spółgłosek nagłosowych przez przedłużanie nagłosu, np. ssssamolot, szszszafa. Przy pomocy ilustracji – wyszukiwanie przedmiotów, których nazwy rozpoczynają sią na daną głoskę.  
10. Wydzielanie spółgłoski wygłosowej.  
11. Dzielenie na głoski łatwych a następnie coraz trudniejszych słów.  
12. Ćwiczenia z paronimami: bułka – półka, domek –Tomek, koza – kosa itp.  
13. Rozróżnianie mowy prawidłowej od nieprawidłowej.

**Ćwiczenia oddechowe:**  
  
Ćwiczenia oddechowe poprawiają wydolność oddechową, sprzyjają wydłużaniu fazy wydechowej, co powoduje poprawę jakości mowy. Ćwiczenia prowadzone są najczęściej w formie zabawowej, przy wykorzystaniu różnych środków, np. piórek, piłeczek, wody mydlanej, chrupek, wiatraczków itp. Są także wplatane w opowieści i zabawy ruchowe.

Przykłady:  
1. Wdech nosem (usta zamknięte) i wydech ustami.  
2. Dmuchanie na płomień świecy.  
3. Dmuchanie na piłeczkę pingpongową, wyścigi piłeczek.  
4. Dmuchanie na kulkę z waty, na wiatraczek.  
5. Chłodzenie „gorącej zupy” – dmuchanie ciągłym strumieniem.  
6. „Zdmuchiwanie mlecza” – długo, aż spadną wszystkie nasionka.  
7. Chuchanie na zmarznięte ręce.  
8. Naśladowanie lokomotywy – wydmuchiwanie „nadmiaru pary” – ffff, szszsz.  
9. Naśladowanie balonika – wypuszczanie powietrza z jednoczesnym odgłosem „sssss”.  
10. Nadmuchiwanie balonika.  
11. Naśladowanie syreny – „eu-eu- eu”, „au-au-au” – na jednym wydechu.  
12. Wyścigi chrupek – dmuchanie w parach.  
13. Dmuchanie na piórko, aby nie spadło.  
14. Liczenie na jednym wydechu.  
15. Powtarzanie zdań na jednym wydechu – najpierw krótkich, potem coraz dłuższych.  
16. Powtarzanie zdań szeptem.  
17. Naśladowanie śmiechu różnych osób:  
- staruszki: che- che- che  
- kobiety – wesołe cha- cha- cha  
- mężczyzny – rubaszne ho- ho- ho  
- dziewczynki – piskliwe, chichotliwe chi- chi- chi.

**Ćwiczenia warg:**  
  
1. Wymawianie na przemian „a-o” przy maksymalnym oddaleniu od siebie wargi górnej i dolnej.  
2. Oddalanie od siebie kącików ust – wymawianie „iii”.  
3. Zbliżanie do siebie kącików ust – wymawianie „uuu”.  
4. Naprzemienne wymawianie „i – u”.  
5. Cmokanie.  
6. Parskanie (wprawianie warg w drganie).  
7. Masaż warg zębami (górnymi dolnej wargi i odwrotnie).  
8. Dmuchanie na płomień świecy, na watkę lub piłkę pingpongową.  
9. Układanie ust jak przy wymowie samogłosek ustnych, z wyraźną, przesadną artykulacją warg, np. w kolejności: a-i-o-u-y-e, u-a-i-o-e-y, o-a-y-i-u,  e-y-i-o-a-u, u-i-y-a-o.  
10. Wymowa samogłosek w parach: a-i, a-u, i-a, u-o, o-i, u-i, a-o, e-o itp.  
11. Wysuwanie warg w „ryjek”, cofanie w „uśmiech”.  
12. Wysuwanie warg w przód, następnie przesuwanie warg w prawo, w lewo.  
13. Wysuwanie warg w przód, następnie krążenie wysuniętymi wargami.

**Ćwiczenia języka:**  
  
1. „Głaskanie podniebienia” czubkiem języka, jama ustna szeroko otwarta.  
2. Dotykanie językiem do nosa, do brody, w stronę ucha lewego i prawego.  
3. Oblizywanie dolnej i górnej wargi przy ustach szeroko otwartych (krążenie językiem).  
4. Wysuwanie języka w przód i cofanie w głąb jamy ustnej.  
5. Kląskanie językiem.  
6. Dotykanie czubkiem języka na zmianę do górnych i dolnych zębów, przy maksymalnym otwarciu ust (żuchwa opuszczona).  
7. Język wysunięty w kształcie grota wykonuje poziome ruchy wahadłowe od jednego do drugiego kącika ust.  
8. Rurka – wargi ściągnięte i zaokrąglone unoszą boki języka.  
9. Język lekko wysunięty opiera się na wardze dolnej i przyjmuje na przemian kształt „łopaty” i „grota”.  
10. Ruchy koliste języka w prawo i w lewo na zewnątrz jamy ustnej.  
11. Oblizywanie zębów po wewnętrznej i zewnętrznej powierzchni dziąseł pod wargami. Usta zamknięte.

**Ćwiczenia usprawniające podniebienie miękkie:**  
  
1. Wywołanie ziewania przy nisko opuszczonej szczęce dolnej.  
2. Płukanie gardła ciepłą wodą.  
3. „Chrapanie” na wdechu i wydechu.  
4. Głębokie oddychanie przez usta przy zatkanym nosie i odwrotnie.  
5. Wymawianie połączeń głosek tylnojęzykowych zwartych z samogłoskami, np. ga, go, ge, gu, gy, gi, gą, gę, ka, ko, ke, ky, ki, ku, ak, ok, ek, ik, yk, uk…  
6. Wypowiadanie sylab (jak wyżej) i logatomów: aga, ogo, ugu, eke, yky, ygy, iki, Igi, ago, egę itp.  
7. Nabieranie powietrza nosem i zatrzymanie w jamie ustnej. Policzki nadęte. Początkowo nadymać policzki z zatkanym nosem, a następnie próbować połykać powietrze.